|  |
| --- |
| **МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: СЛУШАНИЕ** |
| **Задачи** **в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет)** | **Задачи** **в группе младшего возраста (3-4 года)** | **Задачи** **в группе среднего возраста (4-5 лет)** | **Задачи** **в группе старшего возраста (5-6 лет)** | **Задачи** **в подготовительной к школе группе (6-7 лет)** | **Планируемые результаты ФГОС ДО** | **Планируемые результаты ФОП ДО** |
| приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. | продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; | продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;воспитывать слушательскую культуру детей; | продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальнуюотзывчивость на нее. | воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально - эстетический вкус;продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально - нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке. | 11,24 | **1,2,3,4,5,6,7,9,10,12,13,14,1016,17,18,20,21** |
| **Методы и формы** **реализации образовательной программы** |
| **Занятия****игровая ситуация****развлечение****просмотр видеофильмов****утренний и вечерний круг** | **Занятия****игровая ситуация****развлечение****тематичекое событие** **беседа****наблюдение****экспериментирование** | **Занятия****игровая ситуация****развлечение****тематичекое событие** **беседа****наблюдение****проект****эескурсия внутри сада****экспериментирование** | Просмотрвикторинабеседатематическое событие | Просмотрвикторинабеседатематическое событие ситуативный разговор |  |  |
| **Программы, технологии, методические пособия** |
| **«Первые шаги»****«Топ, хлоп, малыши»****«Ладушки»** | **«Первые шаги»****«Топ, хлоп, малыши»****«Ладушки»****Полихудодественный подход****Технологии****социально-игровая****элементарное музицирование** | **Педслот Подружки****Полихудодественный подход****Технологии****социально-игровая****элементарное музицирование****музыкотерапия** | **Технологии****социально-игровая****элементарное музицирование****музыкотерапия**1.4.6.15-1.4.6.19 | «Музыкальные шедевры»Контрастное сопоставление репертуараперспектива и ретроспективасинкретизм |  |  |
| **Средства реализации образовательной программы** |
| **Барабан с палочками****бубен****дудочка****ложки****звуки природы запись****муз произведения запись****погремушки****муз.колокольчики****платочки** | 1,2,3,4,5,7,10,11,12,16,17,18,19,20,21,22,23,26,27,28,29,30,32,33,35,36,37,38,40,41,42 | 1.4.6.1-1.4.6.6.1.4.6.9.-1.4.6.121.4.6.16-1.4.6.181.4.6.20-1.4.6.241.4.6.26-1.4.6.271.4.6.29-1.4.6.351.4.6.138-1.4.6.42 | 1.4.6.14-1.4.6.321.4.6.34-1.4.6.42 | 1.4.6.14-1.4.6.321.4.6.34-1.4.6.42 |  |  |