|  |
| --- |
| **МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: СЛУШАНИЕ** |
| **Задачи** **в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет)** | **Задачи** **в группе младшего возраста (3-4 года)** | **Задачи** **в группе среднего возраста (4-5 лет)** | **Задачи** **в группе старшего возраста (5-6 лет)** | **Задачи** **в подготовительной к школе группе (6-7 лет)** | **Планируемые результаты ФГОС ДО** | **Планируемые результаты ФОП ДО** |
| приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. | продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; | продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;воспитывать слушательскую культуру детей; | продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальнуюотзывчивость на нее. | воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально - эстетический вкус;продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально - нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке. |  |  |
| **Методы и формы** **реализации образовательной программы** |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Программы, технологии, методические пособия** |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Средства реализации образовательной программы** |
|  |  |  |  |  |  |  |