

# Формирование предпосылок читательской грамотности в процессе вокально-хоровой работы с детьми раннего и дошкольного возраста

Каменская Оксана Александровна, кафедра дошкольного образования, ГАУ ДПО НСО НПИКиПРО



# Актуальные стратегические документы и события федерального и регионального уровней



- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Письмо Министерства просвещения РФ от 12.09.2019 года № ТС-2176/04 «О материалах для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «**Об утверждении** федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Указ Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»
- Письмо Департамента государственной общеобразовательной политики и развития дошкольного образования от 21.11.2024 №03-1663 «О подготовке к внедрению программы просветительской деятельности для родителей воспитанников дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Министерства образования Новосибирской области от 06.02.2025 №150 «О внедрении программы просветительской деятельности для родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации»



# Функциональная грамотность дошкольников

**Математическая** грамотность.

Читательская грамотность. Естественнонаучная (экологическая) грамотность.

Социальнокоммуникативная грамотность.

Финансовая грамотность.



- **Читательская грамотность**. Умение читать литературу для достижения образовательных целей, расширения знаний, *пополнения словарного запаса* и участия в общественной жизни. *Способность понимать тексты*, анализировать и использовать их содержание.
- Социально-коммуникативная грамотность. Умение слушать и слышать других, уважать чужое мнение, работать в коллективе, действовать сообща.



- Вокально-хоровая работа в детском саду это процесс обучения пению, который направлен на развитие у детей вокальных данных, общих, специальных и творческих способностей, исполнительского мастерства.
- Основная цель вокально-хоровой работы воспитание у детей певческой культуры, приобщение их к музыке.



# Задачи вокально-хоровой работы в детском саду

- формировать интерес и любовь к пению;
- развивать голос, дикцию, ладовый слух, чувство ритма;
- обогащать музыкальный кругозор;
- развивать эмоциональную отзывчивость во время пения;
- развивать память, внимание, воображение;
- воспитывать у детей любовь и интерес к пению.



- Вокально-хоровая работа в детском саду включает в себя различные виды певческой деятельности: исполнение и слушание песен; певческие упражнения на дыхание, дикцию; детское песенное творчество и другие.
- Формы организации вокально-хоровой работы могут быть разными: занятия, самостоятельная деятельность, праздники и развлечения.

# Речевое развитие дошкольников

- Развитие словаря обогащение и активизация.
- Звуковая культура речи.
- Грамматический строй речи.
- Связная речь.
- Подготовка детей к обучению грамоте.
- Интерес к художественной литературе.

Возраст	Задачи ФОП ДО по развитию речи	Содержание образовательной деятельности
2-3 года	Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты. Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений. Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.	Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
3-4 года	Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).	Педагог способствует освоению умений монологической речи совместно с педагогом: пересказывать хорошо знакомые сказки; <i>читать наизусть короткие стихотворения</i> , слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Возраст	Задачи ФОП ДО по развитию речи	Содержание образовательной деятельности
4-5 лет	Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.	Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Возраст	Задачи ФОП ДО по развитию речи	Содержание образовательной деятельности		
5-6 лет	Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи, улавливать оттенки в значении слов. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением». Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения.	Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Педагог помогает детям осваивать речевой этикет.		
6-7 лет	Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). Углублять восприятие содержания и формы произведений, развитие поэтического слуха. Развивать образность речи и словесное творчество.	Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи. Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям. Решение совокупных задач воспитания в рамках ОО «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»		

## **Культурно-историческое направление художественно-эстетического развития детей**

### Основные задачи:

содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны, воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки.

формирование **«патриотизма наследника»,** испытывающего чувство гордости за наследие своих предков

формирование
«патриотизма
защитника»,
стремящегося сохранить
это наследие

формирование «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей

# Результаты ( целевые ориентиры)

## <u>К трем годам.</u>

Ребенок проявляет привязанность к близким людям, бережное отношение к живому, эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства.

## <u>На этапе завершения</u> <u>программы</u>

Любит свою малую родину, имеет представление о своей стране – России, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким, проявляет эстетическое и эмоциональнонравственное отношение к окружающему.

# **Ценности** – результат оценки, переживания, **выражаются** как эмоционально-ценностное отношение

Ценности «Родина и природа»	Ценности «Милосердие, жизнь, добро»	Ценности «Человек, семья, дружба, сотрудничество »	Ценность «Познание»	Ценность «Здоровье»	Ценность «Труд»	Ценности «Культура и красота»		
Патриотическо е воспитание	Духовно- нравственное воспитание	Социальное воспитание	Познавательное воспитание	Физическое воспитание и оздоровление	Трудовое воспитание	Эстетическое воспитание		
Гордость Интерес (к истории, к героям, к людям, взрослым и сверстникам) Единение	Сопереживание Принятие Восхищение Забота Бережное отношение Бескорыстная помощь	Привязанность Защищенность Сплочение Взаимодействие	Познавательный интерес Активность в познании Стремление к творчеству	Положительное отношение к ЗОЖ Бережное отношение к жизни, здоровью Интерес к двигательной активности Удовольствие	Положительное отношение к труду Интерес к труду Удовольствие Забота Ответственност ь Уважение и почтение к трудящимся людям Благодарность Стремление быть полезным	Сопереживание Восхищение красотой Стремление к творчеству Интерес к искусству Удовольствие		
Инициативность, самостоятельность - субъектные проявления ребенка								





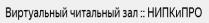
# Уважаемые коллеги! Приглашаем Вас в наш

# Виртуальный читальный зал

Уважаемые коллеги! В связи с переходом серверов НИПКиПРО на российские сертификаты безопасности для получения защищённого доступа ко всем сайтам и онлайн-сервисам НИПКиПРО используйте браузеры с поддержкой российских сертификатов (например, Яндекс Браузер), либо установите корневой сертификат в операционную систему Вашего ПК (см. подробнее на https://www.gosuslugi.ru/crt)

Мои курсы











Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования





Сведения об образовательной организации Научнометодическая работа Дополнительное профессиональное образование и ВО

Техническая поддержка

Онлайн

ЦНППМ

Галереи

**Q** Найти



> Научно-методическая работа > Виртуальный читальный зал

 Научно-методическое сопровождение проектов

Календарь событий

- > Конференции
- > Конкурсы и олимпиады

Интерактивное министерство

Региональное учебно-методическое объединение

Отчеты по научно-методической работе

# Виртуальный читальный зал



Видеоматериалы «Интерактивного министерства»

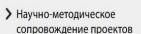
Записи и предстоящие видеотрансляции мероприятий в рамках проекта «Интерактивное министерство», подготовленных специалистами НИПКиПРО.



### Издания НИПКиПРО

Электронные издания, рекомендованные редакционно-издательским советом НИПКиПРО.

www.sibknigi.ru



Календарь событий

- > Конференции
- > Конкурсы и олимпиады

Интерактивное министерство

Региональное учебно-методическое объединение

Отчеты по научно-методической работе

Сборники материалов

#### Виртуальный читальный зал



# Виртуальный читальный зал



## Видеоматериалы «Интерактивного министерства»

Записи и предстоящие видеотрансляции мероприятий в рамках проекта «Интерактивное министерство», подготовленных специалистами НИПКиПРО.



#### Издания НИПКиПРО

Электронные издания, рекомендованные редакционно-издательским советом НИПКиПРО.



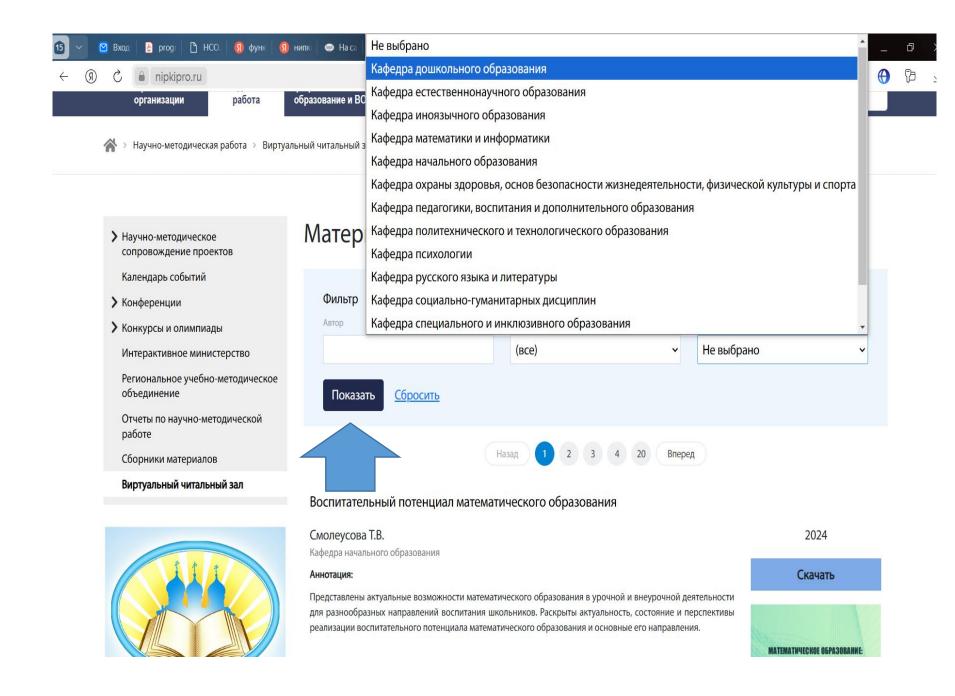
## Материалы кафедр

Научно-методические статьи и другие материалы для педагогических работников, подготовленные специалистами НИПКиПРО.



#### Сибирский учитель

Научно-методический журнал «Сибирский учитель».





Формирование предпосылок читательской грамотности в процессе вокально-хоровой работы с детьми раннего и дошкольного возраста

#### Каменская О.А.

Кафедра дошкольного образования

#### Аннотация:

Формирование читательской грамотности у детей раннего и дошкольного возраста является важной задачей современной педагогики. Вокально-хоровая работа представляет собой мощный инструмент для развития речи, слухового восприятия, интонационной выразительности и понимания текстов. Развитие читательской грамотности в процессе музыкальной деятельности способствует не только обогащению словарного запаса, но и формированию когнитивных способностей, необходимых для успешного освоения письма и чтения в будущем.

#### Скачать

2025





# Спасибо за внимание!